



### Le mot de la Présidente

Bonjour à tous

Quel plaisir de vous retrouver pour une rentrée sur le point de reprendre la normalité. Et heureux hasard qui fait que notre bulletin d'infos soit le n° 100 ! Nous sommes ravis de renouer avec nos séances

ciné-tapas. La soirée aura lieu le vendredi 16 septembre avec le film espagnol de l'année : « *El buen patrón* » au-

réolé de 6 prix Goya dont le meilleur film, meilleur scénario, meilleur acteur et meilleur réalisateur. Nous consacrons d'ailleurs notre rubrique culturelle à Javier Bardem.



Nous avons dédié la précédente à Penélope Cruz, vedette du dernier film d'Almodóvar « *Madres paralelas* » que j'ai eu le plaisir de présenter lors de la projection en avant-première, à Andernos, le 14 novembre 2021. Heureuse coïncidence, « Pé » est mariée avec Bardem.

A l'heure où nous publions cet édit, nous n'avons pas encore programmé la reprise des cours d'espagnol mais elle est à l'étude pour commencer dès que possible.

Nous espérons vous donner des infos plus précises lors du forum des associations de Libourne. Il aura lieu le samedi 3 septembre partir de 10h place Decazes.

Notre site internet est mis à jour et vous trouverez les dernières infos. Consultez-le souvent et n'hésitez pas à nous contacter: [www.lamovida-libournaise.com](http://www.lamovida-libournaise.com)

Marie-Thérèse Alonso.

Souriez, vous êtes à la Movida.



A l'Avant-première à Andernos avec les organisateurs

### A vos agendas:

-Samedi 3 Septembre Forum des associations de Libourne

-Vendredi 16 Septembre 20h15 Grand Ecran  
Ciné/tapas : EL BUEN PATRÓN  
Film espagnol sous-titré français  
Entrée 7€ Pot/tapas offert

### Le saviez-vous ?

#### Javier Bardem

né le 1<sup>er</sup> mars 1969 à Las Palmas de Grande Canarie



C'est un enfant du sérail avec ses grands-parents acteurs, sa mère Pilar, comédienne et son oncle Juan Antonio Bardem, cinéaste.

Repéré par le réalisateur Bigas Luna, il obtient son premier rôle en 1990 dans *Les Vies de Loulou* puis dans *Jamón Jamón* (1992) où il rencontre pour la 1<sup>ère</sup> fois Pénélope Cruz. En 1996, il décroche le Goya du meilleur acteur pour son rôle dans *Boca a boca*. L'année suivante, c'est Almodóvar qui le révèle au grand public dans *En chair et en os*. (*Carne trémula*).

Avec *Los lunes al sol* de León de Aranoa, il remporte son 2<sup>ème</sup> Goya du meilleur acteur en 2003.

En 2004, il tourne *Mar adentro* d'Alejandro Amenábar, dans lequel il incarne un tétraplégique. Sa performance est récompensée par de nombreux prix internationaux.

Parallèlement, l'acteur entame une carrière internationale avec les plus grands réalisateurs américains dont Woody Allen dans *Vicky Cristina Barcelona* (2008) où il retrouve Pénélope Cruz qu'il va épouser en 2010.

En 2017, il tourne pour la 3<sup>ème</sup> fois avec Fernando de Aranoa et Pénélope Cruz dans *Escobar*. Film en anglais dont il est aussi producteur.

En 2018, il renoue avec le succès dans *Nobody knows* avec Pénélope Cruz, film présenté au festival de Cannes.

C'est à ce jour l'acteur espagnol le plus prolifique et le plus doué de sa génération et sa carrière est loin d'être finie. La preuve :ses nombreux prix du meilleur acteur dans « *El buen patrón* »